

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Лангепасского городского муниципального автономного общеобразовательного учреждения «СОШ №1», с учётом Примерной программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

Согласно учебному плану на изучение литературного чтения на родном (русском) языке во 2 классе отводится 8 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, по этому признаку жанров в УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённой этносу, высказывать уважительно отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблеме произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народов.
- Иметь представление о существовании культур других народов и языков, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материалы урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и не самостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость пользы в жизни тех или иных языковых средств для развития личности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев в прозе, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приблизить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев.

роев, доказывать соответствие.

- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе морально-хп понятий и норм поступке того или иного персонажа произведения.

- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на наш урок с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы.

- Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем.

- Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг

неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценок шкал,

- формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысловую значимость позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая в собственной речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, использовать ими в учебнике для передачи информации.

- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении не больших литературных и научно-познавательных текстов опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (литереские и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).

- Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

- Осознавать сущность значения русских народных литературных сказок русского народа.

- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тематика и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

- Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблицы или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

- Прислушиваться к партнёру по общению (действенности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками и литературату

рных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо / невежливо, достойно / недостойно, искренне / лживо, нравственно / безнравственно и др.).

- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии с своим поведением в различных ситуациях.

- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её опорой на слайды.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами и видами чтения (под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге с автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачей чтения и под руководством учителя

- читать целыми словами с скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рубрике тетради по литературному чтению»;

- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовки текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа и народов Сибири, сохранять традиции и семьи школы, осмысленного отовится к национальным праздникам;

- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, как и чувства при этом испытывает, как это отражает ритм и ритмику поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смыслы в оценочных высказываниях;

- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных dilemmas;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);

- осуществлять переход с уровня бытия в приятии произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей и лирической строкой; понимать, по отношению к какому герою произведение поддерживает автор, находить это доказательством

• *тексте*. - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;

• *находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопросы подверждения с собственного мнения;*

• *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации пытаться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*

• *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

• *читать текст, соблюдая при чтении орфоэпически и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;*

• *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или порных слов по руководству учителя;*

• *составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.*

Учащиеся получат возможность научиться:

• *сочинять свои произведения малых жанров усложняя родного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*

• *пересказывать содержание произведений выборочно и сжато.*

Литературоведческая пропедевтика.

Учащиеся научатся:

• *различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;*

• *находить отличия междунучно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.*

• *использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.*

Учащиеся получат возможность научиться:

• *понимать особенности стихотворения: расположение стихотворения, ритма.*

• *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разьяснить её своими словами.*

• *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

Содержание тем учебного курса

Раздел 1. Россия - наша Родина (1 часа)

В. Степанов «Что мы Родиной зовём», К. Паустовский «Моя Россия»

Раздел 2. Фольклор нашего народа (2 часа)

Календарные народные праздники и обряды. Загадки и народные приметы в ремёслах года. Раздел 3. О братьях наших меньших» (5 часов)

Г. А. Скребицкий. Пушок, Н. И. Сладков. Топик и Катя. А. Л. Барто. Бедняжка-крот, И. С. Соколов -Микитов. Бурундук. Викторина по пройденным произведениям