

Рабочая программа

(вариант 7.1.)

по окружающему миру

на 2020 -2021 учебный год

Класс 4- В

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для детей с ОВЗ 4 класса разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования Лангепасского городского муниципального автономного общеобразовательного учреждения «СОШ №1» с учётом Примерной программы по технологии и авторской программы Лутцева Е.А, Зуева Т.П. «Технология». 4 класс //Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобр. организаций/Е. А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа ориентирована на учебник Лутцева Е.А, Зуева Т.П. «Технология». 4 класс. – М.: «Просвещение», 2018 г.

В рабочую программу включен интегрированный курс краеведения «Мы - дети природы» Орлова Т.К., Демус Л.Г., Богордаева Н.Г., Нечаева Л.Н.; под ред. Т.К. Орловой.- Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2003 г. Данный курс изучается за счёт включения материала курса в отдельные темы урока (темы курса выделены курсивом в КТП).

Общая характеристика учебного предмета

В рамках этой программы для каждого обучающегося создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Курс «Технология» обеспечивает возможность обучающимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально чёткого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности со средней школой.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования — приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу

4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

Коммуникативные

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.*

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- *о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;*
- *о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.*

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации(из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- *дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;*
- *основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;*
- *стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;*
- *художественных техниках (в рамках изученного).*

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- *использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.*

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера(с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, PowerPoint.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ¹

Информационный центр (4 часа)

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам). Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет — источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа MicrosoftWord, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий. Проверка знаний и умений по теме.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда. Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера. Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Реклама» (4 часа)

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (дистраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

¹ При организации дистанционного обучения используются ресурсы платформы «ЯКласс», облачные технологии, мессенджеры.

Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверка знаний и умений.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж». Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверка знаний и умений по теме.

Новогодняя студия (3 часа)

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Мода» (7 часов)

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей

для коллекции. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей. Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами. Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Подарки» (3 часа)

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.) О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта. Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверка знаний и умений по теме.

Студия «Игрушки» (5 часов)

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Сравнение

конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование целевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование целевого замка. Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование целевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик». Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения. Проверка знаний и умений за 4 класс.

Технологии, методы, приемы работы

Для повышения эффективности обучения учащихся с ОВЗ (вариант 7.1) создаются специальные условия:

- Ребенок сидит в зоне прямого доступа учителя.
- Отводится больше времени на запоминание и отработку учебных навыков.
- Индивидуальная помощь в случаях затруднения.
- Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.
- Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек, наводящих вопросов, алгоритмов действия, заданий с опорой на образцы.

Организация деятельности на уроке.

- Важны внешние мотивирующие подкрепления.
- Учебный материал подносится небольшими дозами, его усложнение осуществляется постепенно.
- Создание ситуации успеха на уроке.
- Благоприятный климат на уроке.
- Опора на эмоциональное восприятие.
- Введение физминуток через 15-20 минут.
- Оптимальная смена видов заданий (познавательных, вербальных, игровых и практических).
- Синхронизация темпа урока с возможностями ученика.
- Точность и краткость инструкции по выполнению задания.
- поэтапное обобщение проделанной на уроке работы, связь обучения с жизнью. постоянное управление вниманием.
- При планировании уроков использовать игровые моменты. Использовать яркую наглядность, применять ИКТ.

Вариативные приемы обучения.

- Повтор инструкции.
- Альтернативный выбор (из предложенных вариантов правильный).
- Речевой образец или начало фразы.
- Демонстрация действий.
- Подбор по аналогии, по противопоставлению.
- Чередование легких и трудных заданий (вопросов).
- Совместные или имитационные действия.

На уроках и во внеурочной деятельности я активно использую методы и приемы по формированию универсальных учебных действий у данного ребенка. Это регулятивные универсальные учебные действия, к ним относятся следующие умения:

- умение действовать по плану;
- преодоление импульсивности, произвольности;
- умение оценивать правильность выполненного действия;
- умение вносить коррективы в результат.

Обучение ориентировке в задании, планированию предстоящей работы.

Обучение выполнению предстоящей работы в соответствии с наглядным образцом и (или) словесными указаниями учителя.

Обучение самоконтролю и самооценке в деятельности.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря, овладение техникой речи.

В системе обучения использую различные виды помощи:

- учебные;
- стимулирующие;
- направляющие;
- обучающие и др.

Учебная помощь. Осуществляется коррекция в соответствии с уровнем реальной школьной успеваемости, этапных целей и требований урока, объема и уровня сложности учебных заданий.

Стимулирующая помощь. Необходимость в такой помощи возникает тогда, когда ребенок не включается в работу после получения задания или когда работа завершена, но выполнена неверно. В первом случае учитель помогает ребенку организовать себя, мобилизовать внимание, ободряя его, успокаивая, вселяя уверенность в способности справиться с задачей. Учитель спрашивает у ребенка, понял ли он задание, и если выявляется, что нет, повторно разъясняет его. Во втором случае учитель указывает на наличие ошибки в работе и необходимость проверки предложенного решения.

Направляющая помощь. Данный вид помощи должен быть предусмотрен для случаев, когда возникают затруднения в определении средств, способов деятельности, планировании – в определении первого шага и последующих действий. Эти затруднения могут быть обнаружены им в самом процессе работы или уже после того, как работа закончена, но сделана неправильно. В этом случае педагог косвенно направляет ребенка на правильный путь, помогает ему сделать первый шаг, наметить план действий.

Обучающая помощь. Необходимость обучающей помощи возникает в тех случаях, когда другие ее виды оказываются недостаточными, когда надо непосредственно указать или показать, что и как следует делать для того, чтобы решить предложенную задачу или исправить допущенную в ходе решения ошибку.

	Тема раздела, урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во часов	Сроки
Информационный центр (4 часа)				
1	Вспомним, обсудим!	<i>Организовывать</i> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;	1	
2	Информация. Интернет		1	
3	Создание текста на компьютере		1	
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint. <i>Проверим себя по разделу «Информационный центр»</i>		1	
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
5	Презентация класса	Планировать практическую работу и <i>работать</i> по составленному плану.	1	
6	Эмблема класса		1	
7	Папка «Мои достижения» <i>Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»»</i>		1	
Студия «Реклама» (4 часа)				
8	Реклама	<i>Ориентироваться</i> в учебнике.	1	
9	Упаковка для мелочей		1	
10	Коробочка для подарка	Планировать практическую работу и <i>работать</i> по составленному плану.	1	
11	Упаковка для сюрприза. <i>Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»</i>		1	
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				
12	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	<i>Изучать</i> технологию изготовления поделок. <i>Решать творческую задачу:</i> моделировать объёмные формы. <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью.	1	
13	Плетеные салфетки		1	
14	Цветы из креповой бумаги		1	
15	Сувениры на проволочных кольцах		1	
16	Изделия из полимеров. Тестовая работа <i>Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»</i>		1	
Новогодняя студия (3 часа)				
17	Новогодние традиции. <i>Ханты-Мансийск – столица края- город на семи холмах</i>	<i>Применять</i> памятки по технике безопасности при работе с колющимися и режущими инструментами	1	
18	Игрушки из трубочек для коктейля		1	
19	Игрушки из зубочисток. <i>Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»</i>		1	
Студия «Мода» (7 часов)				
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. <i>Экскурсия в краеведческий музей</i>	<i>Решать творческую задачу:</i> создать декоративные элементы из текстильных материалов Изучать и использовать технологию изготовления заготовок. <i>Применять</i> памятки по технике безопасности при	1	
21	Одежда народов России. <i>Наш край на карте Родины</i>		1	
22	Синтетические ткани		1	
23	Твоя школьная форма		1	
24	Объемные рамки		1	
25	Аксессуары одежды. <i>Взаимосвязь растительного и животного мира</i>		1	
26	Вышивка лентами. Тестовая работа		1	11

	<i>Проверим себя по разделу «Студия «Мода»</i>	работе с колющими и режущими инструментами.		
Студия «Подарки» (3 часа)				
27	Плетеная открытка. <i>Картины природы в лесной зоне</i>	<i>Ориентироваться</i> в учебнике.	1	
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	<i>Исследовать</i> способы склеивания.	1	
29	Весенние цветы. <i>Проверим себя по разделу «Студия «подарки»</i>	Учиться <i>читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы.	1	
Студия «Игрушки» (5 часов)				
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	<i>Ориентироваться</i> в учебнике.	1	
31	Качающиеся игрушки		1	
32	Подвижная игрушка Щелкунчик	<i>Исследовать</i> способы склеивания.	1	
33	Игрушка с рычажным механизмом		1	
34	Подготовка портфолио. Итоговая практическая работа	Учиться <i>читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы.	1	
ИТОГО			34 часа	